



GESELLSCHAFT ZUR FÖRDERUNG DES
STUDENTISCHEN MUSIZIERENS BONN E.V.

Bonn, 21. September 2022

Liebe Mitglieder,
liebe Freunde der GFSM,

mit diesem Newsletter leiten wir zwei Einladungen an Sie weiter:

- Einladung des Kammerchors an der Universität Bonn zu seinem Semesterkonzerten am 24. und 25.09.2022
- Einladung des Orchesters des Collegium musicum zu einem offenen Kammermusikwochenende aus Anlass des bevorstehenden 70-jährigen Jubiläums des Collegium musicum am 4.-6.11.2022

Mit besten Grüßen

Erik Wöller

Vorsitzender der GFSM Bonn e.V.

erik.woeller@gfsm-bonn.de

Liebe Freundinnen und Freunde des Collegium musicum Bonn, sehr geehrtes Bonner Konzertpublikum,

am kommenden Samstag, den 24.09.2022 wird der *Kammerchor an der Universität Bonn* unter der Leitung von Alexander Lüken sein regelmäßig stattfindendes Semesterkonzert geben.

Auf dem Programm steht zum einen – als attraktive Uraufführung – das 2021 entstandene Oratorium »*Schrei, Hiob, Schrei!*« der Komponistin Camille van Lunen für Bariton solo (Christoph Scheeben), Chor, Schlagwerk und Klavier. Zum anderen wird der Kammerchor den Zyklus »*Songs & Cries of London Town*« des britischen Komponisten Bob Chilcott aufführen: fünf Kompositionen für Chor, Klavier und Schlaginstrumente, deren Texte in meditativen bis mitreißenden Stimmungen höchst unterschiedliche Aspekte der englischen

Hauptstadt besingen.

Diese beiden Hauptwerke des Abends umrahmen zwei kleinere, sehr auf Effekt bedachte Kompositionen: *Clapping Music* von Steve Reich und *Conversations* von Bobby Lopez, die den Hörer in unbekannte, faszinierende Klangwelten entführen.

Das Konzert beginnt um 19:30 Uhr in der Schlosskirche im Hauptgebäude der Universität und wird am Sonntag (25.09.) um 17:00 Uhr in der Lutherkirche (Reuterstraße) wiederholt. Der Eintritt zu den beiden Konzerten ist frei, Reservierungen sind nicht erforderlich. Freuen Sie sich auf zwei unverwechselbare Konzertabende!

Mit herzlichen Grüßen –

Der Vorstand des

Kammerchors an der Universität Bonn



Liebe Ehemalige des Orchesters Collegium musicum Bonn,

im Zuge unseres 70-jährigen Jubiläums steht im kommenden Semester ein festliches und reiches Musikprogramm an.

Als Auftakt haben wir dazu für den 4.11.- 6.11. ein Kammermusikwochenende geplant, wo alle Interessenten gemeinsam verschiedenste Kammermusik erproben und zum Schluss, am Sonntagabend, im Festsaal der Universität Bonn aufführen können.

Freitagnachmittag sowie Samstag und Sonntag werden wir zum Üben in den Ensembles nutzen. Außerdem werden wir Dozenten organisieren, welche die Proben mit ihrer musikalischen Erfahrung unterstützen, und wir werden ein gemeinsames Freizeitprogramm organisieren.

Im Rahmen des Jubiläumsjahres wäre es dabei schön, möglichst viele altbekannte Ehemalige wiederzusehen, um mit den zurzeit im Orchester Aktiven gemischte Ensembles zu bilden.

Meldet euch also gerne über

<https://forms.gle/Duo9rTtHKEPpMaqt7>

an - dort könnt ihr Stückwünsche angeben und mit wem oder in welcher Besetzung ihr gerne musizieren würdet. Das hilft uns dabei, alle Teilnehmer in Ensembles zu verteilen (dabei werden wir aber leider nicht alle Wünsche erfüllen können, auch um eine gute Durchmischung der Teilnehmer zu ermöglichen).

Wir freuen uns auf euch!

Liebe Grüße vom Vorstand
des Orchesters des Collegium musicum Bonn
Leonard Neetz

